

# 하남시 향토유적 보호 조례 전부개정조례안에 대한 수정안

의안 번호	2428
----------	------

제안연월일 : 2022. 3. 21.

제 안 자 : 김은영 의원

## 1. 수정이유

- 하남시 향토유적 보호조례 전부개정 조례안중 위원회의 운영, 향토유적의 지정신청 등 개정 조례안의 일부 미비점을 보완·정비하여 향토유적의 관리에 전문성과 효율성을 도모하고자 함.
- 아울러 「알기 쉬운 법령 정비기준」에 따른 일부 규정을 정비함.

## 2. 주요골자

- 위원회의 회의록 작성 조항 신설 (안 제6조)
- 향토유적 지정신청과 관련된 조문 수정 및 신설 (안 제10조)

## 3. 수정조례안 : 덧붙임

## 4. 수정안 조문 대비표 : 덧붙임

## 하남시 향토유적 보호 조례 전부개정조례안에 대한 수정안

하남시 향토유적 보호 조례 전부개정조례안 일부를 다음과 같이 수정한다.

하남시 향토유적 보호 조례 전부개정조례안 일부를 다음과 같이 개정한다.  
제5조제3항 각 호 외의 부분 전단 중 “시장이 임명하거나”를 “시장이”로 하고,  
같은 항 제1호 중 “자”를 “사람”으로 한다.

제6조에 제4항 및 제5항을 각각 다음과 같이 신설한다.

④ 위원회는 다음 각 호의 사항을 적은 회의록을 작성하여야 한다. 이 경우 필요하다고 인정되면 속기나 녹음 또는 녹화를 할 수 있다.

1. 회의일시 및 장소
2. 출석위원
3. 심의내용 및 의결사항

⑤ 제4항에 따라 작성된 회의록은 공개할 수 있다. 다만, 다음 각 호의 어느 하나에 해당하는 경우 회의록을 공개하지 아니할 수 있다.

1. 개인에 관한 사항이 공개되어 재산상의 이익이나 사생활의 비밀 또는 자유를 침해할 우려가 있는 경우
2. 제4조제2항 각 호의 사항에 관한 조사·심의가 진행 중에 있어 해당 사항을 공개하면 공정한 조사·심의에 영향을 줄 수 있는 경우

3. 그 밖에 공개하면 위원회 심의의 공정성을 크게 저해할 우려가 있다고 인정되는 경우

제10조 각 호 외의 부분 전단 중 “유적의 소유자 또는 보유자 (이하 “소유자 등”이라 한다)는”을 “자”로 하고, 같은 조에 제5호 및 제6호를 각각 다음과 같이 신설한다.

5. 지정신청 동의서(신청인과 소유자가 다른 경우)

6. 유물취득 경위서(동산문화재)

제15조제1항 중 “소유자 등은”을 “소유자 또는 보유자는”으로 하고, 같은 조 제2항제4호 중 “자”를 “사람”으로 한다.

제16조제5호 중 “대한 사항을 사전에 검토하여야 한다”를 “필요한 조치를 할 수 있다”로 하고, 같은 조 제6호 중 “해당하는지 여부를 사전에 검토하여야 한다”를 “필요한 조치를 할 수 있다”로 한다.

제18조제2항 본문 중 “향토유적”을 “위원회의 자문을 받아 향토유적”으로 하고, 같은 항 단서를 삭제한다.

제20조제2항 중 “자(단체)로”를 “자로”로 한다.

제22조제2항 중 “자(단체)에”를 “자에”로 한다.

『위의 수정부분 이외의 수정하지 않은 나머지 부분은 개정안과 같음』

## 수정안 조문 대비표

원 안	수 정 안
제5조(위원회의 구성) ①·② (생략)	제5조(위원회의 구성) ①·② (원안과 같음)
③ 위원은 당연직 위원과 위촉직 위원으로 구성하며, 당연직 위원은 시의 문화재 업무담당국장, 안전도시 업무담당국장으로 하고, 위촉직 위원은 다음 각 호의 어느 하나에 해당하는 사람 중에서 <u>시장</u> 이 임명하거나 위촉한다. 이 경우 특정 성별이 위촉직 위원 수의 10분의 6을 초과하지 않도록 한다.	③ ----- ----- ----- ----- ----- ----- ---- <u>시장</u> 이 ----- ---. ----- ----- -----.
1. 관련 전문분야에서 학식과 경험이 풍부한 <u>자</u>	1. ----- ----- <u>사람</u>
2.·3. (생략)	2.·3. (원안과 같음)
④ ~ ⑥ (생략)	④ ~ ⑥ (원안과 같음)
제6조(위원회의 운영) ① ~ ③ (생략)	제6조(위원회의 운영) ① ~ ③ (원안과 같음)
<u>&lt;신 설&gt;</u>	<u>④ 위원회는 다음 각 호의 사항을 적은 회의록을 작성하여야 한다. 이 경우 필요하다고 인정되면 속기나 녹음 또는 녹화를 할 수 있다.</u>

<신 설>

제10조(지정 신청) 향토유적으로 지정받으려는 유적의 소유자 또는 보유자 (이하 “소유자 등”이라 한다)는 별지 제1호 서식의 신청서에 다음 각 호의 서류를 첨부하여 지정을 신청하여야 한

1. 회의일시 및 장소

2. 출석위원

3. 심의내용 및 의결사항

⑤ 제4항에 따라 작성된 회의록은 공개할 수 있다. 다만, 다음 각 호의 어느 하나에 해당하는 경우 회의록을 공개하지 아니할 수 있다.

1. 개인에 관한 사항이 공개되어 재산상의 이익이나 사생활의 비밀 또는 자유를 침해할 우려가 있는 경우

2. 제4조제2항 각 호의 사항에 관한 조사·심의가 진행 중에 있어 해당 사항을 공개하면 공정한 조사·심의에 영향을 줄 수 있는 경우

3. 그 밖에 공개하면 위원회 심의의 공정성을 크게 저해할 우려가 있다고 인정되는 경우

제10조(지정 신청) -----  
----- 자는 -----  
-----  
-----  
-----  
-----

다. 이 경우 향토유적의 특수성에 따라 일부 항목을 변경하여 작성할 수 있다.

1. ~ 4. (생략)

<신설>

<신설>

제15조(문화재 관리 원칙 및 관리자 지정) ① 향토유적의 소유자 등은 선량한 관리자의 주의로써 해당 문화재를 관리·보호하여야 한다.

② 시장은 향토유적의 관리를 위하여 필요한 경우 다음 각 호의 어느 하나에 해당하는 자 중에서 관리자를 지정할 수 있다.

1. ~ 3. (생략)

4. 그 밖에 향토유적의 보호에 관심이 있는 자

제16조(보존·관리) 시장은 향토유적을 보존·관리함에 있어 다음 각 호의 사항을 준수하여야 한다.

1. ~ 4. (생략)

5. 향토유적과 그 보호구역의

---. -----  
-----  
-----.

1. ~ 4. (원안과 같음)

5. 지정신청 동의서(신청인과 소유자가 다른 경우)

6. 유물취득 경위서(동산문화재)

제15조(문화재 관리 원칙 및 관리자 지정) ① ----- 소유자 또는 보유자는 -----  
-----  
-----.

② -----  
-----  
-----  
-----.

1. ~ 3. (원안과 같음)

4. -----  
----- 사람

제16조(보존·관리) -----  
-----  
-----  
-----.

1. ~ 4. (원안과 같음)

5. -----

현상을 변경하거나 보존 및  
경관에 영향을 미칠 우려가  
있는 행위를 할 경우 위원회  
의 심의를 거쳐 유적보존에  
대한 사항을 사전에 검토하여  
야 한다.

6. 향토유적과 그 보호구역의  
외부 지역에서 시행하려는 건  
설공사 및 토지이용에 대한  
개발계획 수립 시 유적보존에  
영향을 미칠 우려가 있는 행  
위에 해당하는지 여부를 사전  
에 검토하여야 한다.

제18조(경비보조 등) ① (생 략)

- ② 시장은 향토유적의 보존·관  
리 및 활용에 필요한 사업을 직  
접 시행할 수 있다. 다만, 위원  
회의 자문을 받아 시행하여야  
한다.

제20조(기록의 작성·보존) ①  
(생 략)

- ② 시장은 향토유적의 보존·관  
리를 위하여 필요한 경우 문화  
재 전문지식이 있는 자(단체)로  
하여금 기록을 작성하게 할 수

-----  
-----  
-----  
-----  
필요한 조치를 할 수 있다.

6. -----  
-----  
-----  
-----  
-----  
-- 필요한 조치를 할 수 있다.

제18조(경비보조 등) ① (원안과  
같음)

- ② ---- 위원회의 자문을 받아  
향토유적-----  
----- . <단서 삭  
제>

제20조(기록의 작성·보존) ①  
(원안과 같음)

- ② -----  
-----  
----- 자료 -----  
-----

있다.

제22조(홍보 등) ① (생략)

② 시장은 향토유적의 보존·관리 및 활용에 기여한 자(단체)에 대하여 표창할 수 있다.

---.

제22조(홍보 등) ① (원안과 같음)

② -----  
----- 자에 -----  
-----.